



津軽三味線：中村 卓也

高齢者施設にうかがった時、以前は三味線を弾いていたという利用者の方がいらつしゃいました。車いすでもあまり反応もなさらない感じを受けたのですが、三味線を手にとられると背筋が伸び、頭で拍子をとられているではありませんか。職員の方も驚いていました。遠い日の追憶に三味線が誘っていたのでしよう。幸せそうな微笑にとても胸をうたれました。音楽や楽器が年齢性別に関係なく人間の根源的な部分に働きかけていく様はとてもダイナミックで印象的でしたし、毎回大変心温まる交流が続いています。



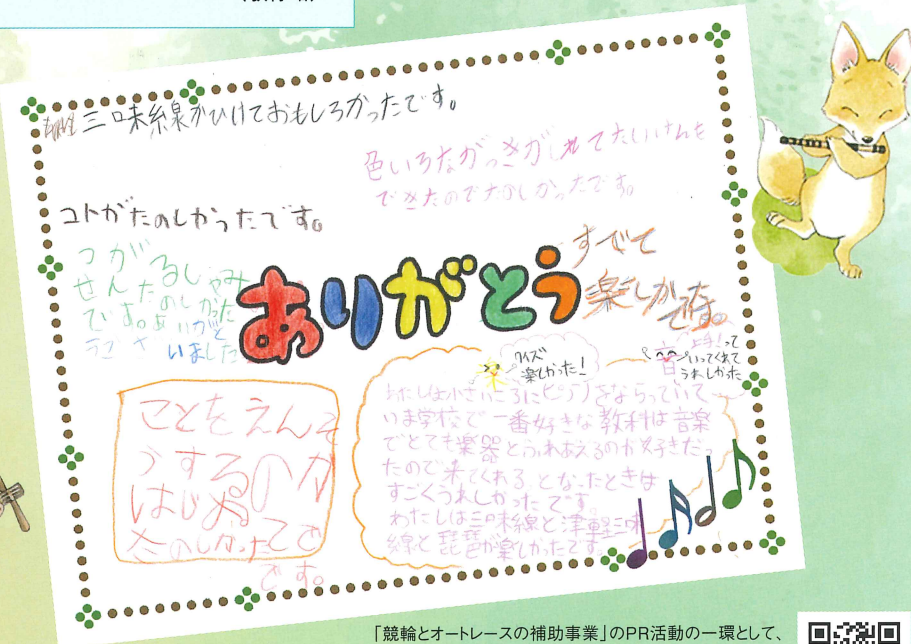
琵琶：水島 結子

ご参加くださっている演奏家は ACT.JT の「楽市楽座」「桜楽」「和楽ライブ」でおなじみの皆さんです。

- |       |                         |
|-------|-------------------------|
| 琵琶    | 友吉 鶴心、吉永 鶴奏、逢坂 誉士、水島 結子 |
| 津軽三味線 | 浅野 祥、中村 卓也、佐藤 史織        |
| 三味線   | 山尾 麻耶、渡部 祐子             |
| 箏     | 伊藤 江里菜、渡部 祐子            |
| 尺八    | 田辺 恵山                   |
| 笛     | 石森 裕也                   |
- (敬称略)



イラスト：しもかわら ゆみ



「競輪とオートレースの補助事業」のPR活動の一環として、小学館が運営するウェブメディア「介護ポストセブン」にて、この事業の紹介記事が掲載されます。

公開日：2024年10月15日～2025年1月15日(3か月間)



## 伝統芸能による 福祉施設との交流事業 ～邦楽いろいろ体験・鑑賞～

笛：石森 裕也 三味線：山尾 麻耶



公益財団法人 JKA は、競輪・オートレースの売上金の一部で、社会的課題の解決に取り組む活動を支援しています。「競輪とオートレースの補助事業」は、事業者の自己資金と JKA の補助金を原資として、事業者が主体となって実施する事業です。ACT・JT では 2024 年度の採択をいただき、多様な施設を邦楽の若手実演家の皆さんと訪問し、トークや鑑賞、体験をしていただく交流事業を展開しています。

20 年以上にわたって、招待公演で連携をとらせていただいた東京都社会福祉協議会東京善意銀行のご協力により、今年度は 10 施設を訪問するにいたしました(9 月末現在で 7 施設が終了しています)。

訪問する施設は、特別養護老人ホーム、就労支援生活介護、重症心身障害児通所支援、子育て・児童発達支援、放課後等デイサービスなど様々です。その施設にあった内容に変更しながら、鑑賞も体験もお楽しみいただいています。利用者の方だけでなく、スタッフ職員、ご家族の皆様、周辺近隣の方々などがお集まりになります。